

# TED<sup>x</sup>NTUA

**x = independently organized TED event**

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΛΗΞΗΣ

### TEDxNTUA

TEDxNTUA 2019 – Enigma

<https://2019.tedxntua.com/>

Δάκρυα, χαμόγελα, αγκαλιές και χειροκροτήματα σήμαναν το τέλος και του φετινού **TEDx NTUA “Enigma”**, το οποίο έλαβε χώρα για **4<sup>η</sup> χρονιά στις 6 Απριλίου 2019** στο Κέντρο Πολιτισμού **“Ελληνικός Κόσμος – Hellenic Cosmos”** (Πειραιώς 254, 177 78 Ταύρος) , υπό την αιγίδα του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου.

Η προσέλευση στο χώρο ανταποκρίθηκε πλήρως στις προσδοκίες και στις προσπάθειες μας, καθώς το κοινό ανήλθε άνω των **500 ατόμων**. Οι χώροι των ζωντανών ομιλιών (Main Event), των παράλληλων δραστηριοτήτων (Side Events) και των εγγραφών (Registration) βρισκόντουσαν σε διαφορετικά επίπεδα, διασφαλίζοντας έτσι την ομαλή και εύρυθμη διεξαγωγή τους. Επιπροσθέτως **29 άτομα της οργανωτικής επιτροπής και 44 εθελοντές** βρίσκονταν εκεί για να εξυπηρετήσουν τον κόσμο και να καλύψουν οποιασδήποτε φύσεως ανάγκη προέκυπτε. Άξιο αναφοράς το γεγονός πως ο “Ελληνικός Κόσμος” ήταν προσβάσιμος σε άτομα με ειδικές ανάγκες.

Όσο αφορά τον χώρο των Side Events, αποτέλεσε καταπληκτική ευκαιρία για το κοινό της εκδήλωσης να έρθει σε επαφή με πληθώρα αντιπροσώπων εταιριών και οργανισμών, καθώς και να απολαύσει και να επιδοθεί στην ενασχόληση και κατανάλωση προϊόντων χορηγιών. Όλα τα παραπάνω αναγράφονταν στο ανακοινωθέν πρόγραμμα που δόθηκε στους παραυρισκόμενους εκείνη την ημέρα.

Τα Side Events απαρτίστηκαν ακόμα από Workshops εξαιρετικού ενδιαφέροντος. Ονομαστικά το **“Hands on Braille”** του Απόστολου Π. Γαρούφου μύησε τους συμμετέχοντες στην γραφή και την ανάγνωση της γλώσσας Braille, φέρνοντας ταυτόχρονα τον ιδιαίτερο αυτόν τρόπο μετάδοσης πληροφοριών στο πλαίσιο του ηλεκτρονικού υπολογιστή. Το **“KYMA Project”** προέβαλε την εξάσκηση μη λεκτικής επικοινωνίας μέσω δημιουργίας κινητικών μοτίβων, ένα Workshop προσβάσιμο ανεξαρτήτως εμπειρίας, ηλικίας ή αναπηρίας. Μεγάλη προσοχή συγκέντρωσε και η αξιότιμη Αλεξάνδρα Βασιλείου, κοινωνική ψυχολόγος, η οποία κατά τη διάρκεια του **“The Enigma of Communication”**, έθιξε τις διαφοροποιήσεις στην αντίληψη του κάθε ατόμου αξιοποιώντας βιωματικές ασκήσεις.

Σε μία πιο τεχνολογική πινελιά, το **“Arduino Workshop”** κάλεσε το κοινό να κατασκευάσει και να προγραμματίσει ένα μικροεπεξεργαστή Arduino, ένα σύστημα ανίχνευσης αποστάσεως μέσω της χρήσης ενός αισθητήρα υπερήχων. Ο ευρέως γνωστός Πάυλος Καστανάς ή αλλιώς **“Astronio”** μας ταξίδευσε στον μαγευτικό κόσμο της αστρονομίας, ψυχαγωγώντας τους συμμετέχοντες με ένα Quiz γνώσεων. Τέλος στο **“VR PLANET”**, η Ιστορία, η Τέχνη, οι Ανθρώπινες Αναπηρίες, οι Φοβίες, τα Άστρα και ο Βυθός απαρτίζουν μια προσωπική εξερεύνηση στον χώρο, τον χρόνο και τον ανθρώπινο ψυχισμό μέσω της τεχνολογίας **VR**.

Να μην παραληφθεί πως η ομάδα **“Will you...Marrow me?”**, αποσκόπησε στην ενημέρωση και την καταγραφή νέων εθελοντών μυελού των οστών, η οποία μέσα σε 3 χρόνια δράσεις έχει καταφέρει να καταγράψει πάνω απι 1600 εθελοντές δότες.

Το **Main Event** ήταν χωρισμένο σε **3 Sessions** και φιλοξένησε **12 ομιλίες** και **2 Performances**. Ταυτόχρονα στο χώρο του **Simulcast** δόθηκε σε επιπλέον άτομα η δυνατότητα να παρακολουθήσουν ομιλίες σε πραγματικό χρόνο.

**Παρουσιαστής** υπήρξε ο αγαπητός **Στέλιος Ανατολίτης**, Stand-up Comedian με σπουδές στη Χημεία και στο Θέατρο. Με την μοναδική ευχέρεια και ροή του λόγου του, καθώς και την περιπαικτική του στάση, έφερε γέλια στα χείλη μας και δάκρυα στα μάτια μας.

### **ΠΡΩΤΟ SESSION**

Ο Πυρηνικός Φυσικός και συγγραφέας **Μιχάλης Σπέγγος** προσέδωσε μία πιο προσωπική νότα στην ομιλία του, προβάλλοντας την αξία της ανθρώπινης ζωής μπροστά στο χάος της επιστήμης, κάτι που διάνθισε γλαφυρά με την επιστράτευση της τέχνης. Η **Ευανθία Χατζημινάογλου**, αστροφυσικός στο Ευρωπαϊκό Αστεροσκοπείο του Νότου (ESO) και συντονίστρια του Ευρωπαϊκού δικτύου για το ραδιοτηλεσκόπιο ALMA, επικεντρώθηκε στην αινιγματική φύση των ενεργών γαλαξιών, γαλαξίες στο κέντρο των οποίων γιγαντιαίες μελανές οπές καταβροχθίζουν ύλη, επηρεάζοντας έτσι την εξέλιξη τους. Οι **Kastler Skjerseth (Amandine Kastler και Erlend Skjeseth)**, αρχιτεκτονικό γραφείο με έδρα το Oslo, μίλησαν για εναλλακτικές μορφές αποκατάστασης, κάνοντας χρήση των ιδιοτήτων ενός τόπου, αξιοποιώντας των σαν πλούσια πηγή πληροφορίας. Στο κλείσιμο του πρώτου Session ανέβηκε στη σκηνή ο **Ivan P. Yamshchikov**, επιστημονικός ερευνητής στο πεδίο της τεχνητής νοημοσύνης και νόησης στο Ινστιτούτο Μαθηματικών Max Planck, στη Λειψία. Ο ίδιος αξιοποίησε την ομιλία του αναφερόμενος στο αίνιγμα της τεχνητής νοημοσύνης και τις δυνατότητες που αυτό έχει ήδη και μπορεί να προσφέρει στην καθημερινότητα μας.

## ΔΕΥΤΕΡΟ SESSION

Το δεύτερο session απέκτησε μία πιο καλλιτεχνική νότα, όταν οι **Daphne and the Fuzz** ξεσήκωσαν την σκηνή του φετινού TEDx NTUA με μία εναλλακτική μουσική προσέγγιση ηλεκτρονικού και όχι μόνο χαρακτήρα. Ακολούθησε η **Delft Hyperloop Team**, εκπροσωπούμενη από την **Rieneke van Noort** και την **Lanke Yin**, ομάδα φοιτητών από το Πανεπιστήμιο Τεχνολογίας του Delft, στην Ολλανδία. Αυτοί με την σειρά του παρουσίασαν το καινοτόμο concept-όχημα τους, έναν νέο, επαναστατικό τρόπο μετακίνησης σε σωλήνα κενού. Η υποψήφια διδάκτορας του ΕΤΗ, **Μαριάννα Διαμαντοπούλου** μας μίλησε για την έρευνα της επί της νανοτεχνολογίας των υλικών, μέρος της οποίας δημοσιεύτηκε προσφάτως στο περιοδικό *Advanced Materials*. Στη συνέχεια ο βραβευμένος **Vásárhelyi Gábor**, ερευνητής στον τομέα της συλλογικής συμπεριφοράς και κίνησης ζώων και ρομπότ, επικεντρώθηκε στην ανάλυση του προαναφερόμενου αντικειμένου του, σε μία διαδραστική οπτικοακουστική εμπειρία στον κόσμο της συλλογικής συμπεριφοράς. Τέλος οι **En Route**, διεθνής ομάδα αρχιτεκτόνων, ιδρυμένη από τον **Hannes Livers Gutberlet** και την **Κατερίνα Κούρκουλα**, παρουσίασε την ιδιαίτερη τεχνική τους και ανάλυση στον σχεδιασμό των διαφόρων έργων τους.

## ΤΡΙΤΟ SESSION

Το τρίτο session ήρθε να εμπλουτίσει ένα κράμα Rock, Funk, Blues με μία vintage χροιά από τον τραγουδιστή/τραγουδοποιό **Μάνο Αγγελάκη**. Το νήμα έπιασε ο **Γιάννης Α. Τασόπουλος**, καθηγητής Δημοσίου Δικαίου στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και Δικηγόρος Αθηνών, ο οποίος με μία δυναμική ομιλία εμβάθυνε στην φιλοσοφία του δικαίου και στην συνταγματική ιστορία. Ο **Φώτης Λιαροκάπης**, αναπληρωτής καθηγητής και διευθυντής του εργαστηρίου αλληλεπίδρασης ανθρώπου-ηλεκτρονικού υπολογιστή στο Πανεπιστήμιο Masaryk του Μπρνο της Τσεχίας, έκανε μία συναρπαστική προσέγγιση των διεπαφών εγκεφάλου και ηλεκτρονικού υπολογιστή. Η **Ελένη Διαμάντη**, ερευνήτρια στο CNRS, στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης στο Παρίσι μίλησε στους παρευρισκόμενους για την κβαντική κρυπτογραφία και την ανάπτυξη φωτονίων για κβαντικά δίκτυα. Την εκδήλωση έκλεισε ο αξιότιμος **Μανόλης Κορρές**, Ομότιμος Καθηγητής, Δρ, Αρχιτέκτων Μηχ ΕΜΠ και Πρόεδρος Συντηρήσεως των Μνημείων της Ακροπόλεως, με μία ομιλία αρχαιολογικού- ιστορικού χαρακτήρα για την αξία και την συντήρηση και αναστήλωση έργων ύψιστης σημασίας.

## Σχετικά με το TED

Το TED είναι ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός αφοσιωμένος σε Ιδέες που Αξίζει να Διαδοθούν. Ξεκινώντας ως τετραήμερο συνέδριο στην Καλιφόρνια 30 χρόνια πριν, το TED έχει μεγαλώσει για να υποστηρίξει την αποστολή του με πολλαπλές πρωτοβουλίες. Τα δύο ετήσια συνέδρια TED προσκαλούν τους καλύτερους στοχαστές του κόσμου για να μιλήσουν 18 ή λιγότερα λεπτά. Πολλές από αυτές τις ομιλίες προσφέρονται δωρεάν στο κοινό, στο TED.com. Μεταξύ των ατόμων που έχουν υπάρξει ομιλητές του TED είναι και ο Bill Gates, η Jane Goodall, η Elizabeth Gilbert, ο Sir Richard Branson, η Nandan Nilekani, ο Philippe Starck, η Ngozi Okonjo-Iweala, ο Sal Khan και ο Daniel Kahneman.

Το ετήσιο συνέδριο TED πραγματοποιείται κάθε άνοιξη στο Βανκούβερ, στη Βρετανική Κολομβία. Οι πρωτοβουλίες του TED σε θέματα κοινωνικής δικτύωσης, περιλαμβάνουν το TED.com, όπου οι νέες ομιλίες δημοσιεύονται καθημερινά, υποτιτλίζονται και εφοδιάζονται με διαδραστικά transcripts από το Open Translation Project. Το TED έχει καθιερώσει το ετήσιο TED Prize, όπου εξέχοντες υποψήφιοι με μια ευχή να αλλάξουν τον κόσμο βοηθούν στη μετατροπή των ευχών του σε πράξεις μέσω του TEDx, το οποίο υποστηρίζει πρόσωπα και ομάδες στη διοργάνωση τοπικών, αυτο-οργανωμένων εκδηλώσεων στο στυλ του TED σε ολόκληρο τον κόσμο, καθώς και το TED Fellows Program, βοηθώντας πρωτοπόρους που θέλουν να αλλάξουν τον κόσμο να ενισχύσουν τον αντίκτυπο των αξιοσημείωτων έργων τους, όπως και των δραστηριοτήτων τους.

Ακολουθήστε το TED στο Twitter <http://twitter.com/TEDTalks>, ή στο Facebook στο <http://www.facebook.com/TED>.

## Σχετικά με το TEDx, x = ανεξάρτητα οργανωμένη εκδήλωση

Στο πνεύμα των Ιδεών που Αξίζει να Διαδοθούν, το TEDx είναι ένα πρόγραμμα τοπικών, αυτο-οργανωμένων εκδηλώσεων που φέρνουν τους ανθρώπους μαζί για να μοιραστούν μια εμπειρία TED. Σε μια εκδήλωση TEDx, τα βίντεο των ομιλιών TED και οι ζωντανοί ομιλητές συνδυάζονται για να προκαλέσουν βαθιά συζήτηση και σύνδεση. Αυτές οι τοπικές, αυτο-οργανωμένες εκδηλώσεις είναι επώνυμα TEDx, όπου x = ανεξάρτητα οργανωμένη εκδήλωση TED. Το συνέδριο TED παρέχει γενικές οδηγίες για το πρόγραμμα TEDx, αλλά τα μεμονωμένα γεγονότα TEDx είναι αυτο-οργανωμένα. (Σύμφωνα με ορισμένους κανόνες και κανονισμούς.)

Με εκτίμηση,



Η ομάδα του TEDxNTUA

Κεντρικό Email επικοινωνίας  
[info@tedxntua.com](mailto:info@tedxntua.com)