

25 ^{ης} Μαρτίου 111	ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ	☎ 210. 50.20.990 - 50.27.990
25 ^{ης} Μαρτίου 74	ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ	☎ 210.50.60.845 - 50.50.658
Γραβιάς 85	ΚΗΠΟΥΠΟΛΗ	☎ 210.50.51.557 - 50.56.256
Πρωτεσιλάου 63	ΠΛ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ - ΊΛΙΟΝ	☎ 210.26.32.505 - 26.32.507

Μάθημα : ΛΑΤΙΝΙΚΑ

Καθηγητής : ΜΑΡΙΑ ΜΑΛΑΚΗ

Τάξη : Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

Ημερομηνία :

Όνοματεπώνυμο :

A. Να μεταφράσετε τα παρακάτω αποσπάσματα:

Quod ut praedones animadverterunt, abiectis armis ianuae appropinquaverunt et clara voce Scipioni nuntiaverunt (incredibile auditu!) virtutem eius admiratum se venisse. Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt, is fores reserari eosque intromitti iussit.

Manius Curius Dentatus maxima frugalitate utebatur, quo facilius divitias contemnere posset. Die quodam Samnitium legati ad eum venerunt. Ille se in scamno assidentem apud focum et ex ligneo catillo cenantem eis spectandum praebuit. Samnitium divitias contempsit et Samnites paupertatem eius mirati sunt. Nam cum ad eum magnum pondus auri publice missum attulissent, ut eo uteretur, vultum risu solvit.

Nam in sacello quodam nocte cum sororis filia persedebat expectabatque dum aliqua vox congruens proposito audiretur. Tandem puella, longa mora standi fessa, rogavit materteram, ut sibi paulisper loco cederet. ... Nam mortua est Caecilia, quam Metellus, dum vixit, multum amavit;

[...] si in hunc animadvertissem, crudeliter et regie id factum esse dicerent. Nunc intellego, si iste in Manliana castra pervenerit, quo intendit, neminem tam stultum fore, qui non videat coniurationem esse factam, neminem tam improbum, qui non fateatur.

Μονάδες 40

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

B.1.α. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

armis:	την αιτιατική πληθυντικού
virtutem:	την κλητική του ενικού
fores:	τη γενική του πληθυντικού
catillo:	την αιτιατική του πληθυντικού
pondus:	την ονομαστική του πληθυντικού
quodam:	την αιτιατική του ενικού στο ίδιο γένος
aliqua:	την αφαιρετική του πληθυντικού στο ίδιο γένος
congruens:	την αφαιρετική του ενικού στο ίδιο γένος
iste:	την ίδια πτώση στο ουδέτερο γένος
neminem:	τη γενική του ενικού στο ίδιο γένος

Μονάδες 10

B.1.β. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται από τα παρακάτω επίθετα και επιρρήματα:

clara:	την αιτιατική πληθυντικού του συγκριτικού βαθμού στο ουδέτερο γένος
maxima:	την αφαιρετική ενικού του συγκριτικού βαθμού στο ίδιο γένος και τον θετικό του επιρρήματος
facilius:	τον αντίστοιχο τύπο του υπερθετικού βαθμού
multum:	το συγκριτικό βαθμό

Μονάδες 5

B.2. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθέναν από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους:

animadverterunt:	το απαρέμφατο του μέλλοντα στην παθητική φωνή
abiectis:	το β ενικό της οριστικής του ενεστώτα στην ίδια φωνή
rettulerunt:	το β ενικό της προστακτικής μέλλοντα της παθητικής φωνής
utebatur:	το απαρέμφατο του μέλλοντα (να λάβετε υπόψη το γένος και τον αριθμό του υποκειμένου)
assidentem:	το β ενικό της οριστικής του μέλλοντα στην παθητική περιφραστική συζυγία (να λάβετε υπόψη το γένος του υποκειμένου)
contempsit:	το β ενικό της υποτακτικής του υπερσυντελικού στην άλλη φωνή
persedebat:	την αφαιρετική του σουπίνο

congruens:	το γ πληθυντικό της προστακτικής μέλλοντα στην ίδια φωνή
standi:	το α ενικό της υποτακτικής ενεστώτα στην ίδια φωνή
cederet:	το γ πληθυντικό του συντελεσμένου μέλλοντα στην ίδια φωνή
factum esse:	το β ενικό της υποτακτικής του παρατατικού στην ίδια φωνή
intellego:	το απαρέμφατο παρακειμένου της ενεργητικής περιφραστικής συζυγίας
pervenerit:	το γ ενικό του ενεργητικού υπερσυντελικού στην ίδια έγκλιση
intendit:	το απαρέμφατο παρακειμένου της ενεργητικής φωνής
fateatur:	το α ενικό της υποτακτικής μέλλοντα (να λάβετε υπόψη το γένος του υποκειμένου)

Μονάδες 15

Γ.1.α. virtutem eius admiratum se venisse: να μετατρέψετε το σκοπό σε τελική και αναφορική τελική πρόταση.

Μονάδες 2

Γ.1.β. Manius divitias Samnitium contemnere debuit: Να τρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική (με τη χρήση παθητικής περιφραστικής συζυγίας).

Μονάδες 4

Γ.1.γ. is fores reserari eosque intromitti iussit: στην παραπάνω πρόταση να αντικαταστήσετε τα παθητικά απαρέμφατα με τα αντίστοιχα ενεργητικά (εννοείται ως ποιητικό αίτιο το προθετικό σύνολο *a domesticis*).

Μονάδες 3

Γ.1.δ. dum aliqua vox congruens proposito audiretur: να αναγνωρίσετε πλήρως την πρόταση.

Μονάδες 5

Γ.2.α. Mortua est Caecilia: να μετατρέψετε την πρόταση σε κύρια ευθεία ερώτηση ολικής άγνοιας με όλους τους δυνατούς τρόπους και να την απαντήσετε καταφατικά και αρνητικά.

Μονάδες 6

Γ.2.β. Si in hunc animadvertissem, crudeliter et regie id factum esse dicerent: Να αναγνωρίσετε τον υποθετικό λόγο (μονάδες 2) και να τον ξαναγράψετε έτσι ώστε να εκφράζει υπόθεση πιθανή -δυνατή (μονάδες 2).

Μονάδες 4

Γ.2.γ. (praedones), abiectis armis ianuae appropinquaverunt: Να αναλύσετε την μετοχή στην αντίστοιχη δευτερεύουσα πρόταση εισαγόμενη α) με τον χρονικό σύνδεσμο postquam, β) με τον ιστορικό-διηγηματικό cum.

Μονάδες 4

Γ.2.δ. Quod ut praedones animadverterunt, abiectis armis ianuae appropinquaverunt: να συμπτύξετε την υπογραμμισμένη πρόταση σε μετοχή.

Μονάδες 2

BONA FORTUNA